

Міністерство освіти і науки України
Черкаський державний бізнес-коледж
Черкаський художній музей



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ II ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

(27 листопада 2024 р.)

Візуальне мистецтво, соціальна культура, комунікація:
ТРАДИЦІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ

Збірник матеріалів



м. Черкаси 2024

Шановні науковці, педагогічні працівники та здобувачі вищої та передвищої освіти!

Запрошуємо Вас взяти участь у *Всеукраїнській науково-практичній конференції «Візуальне мистецтво, соціальна культура, комунікація: традиції та сучасність»*, що відбудеться **28 листопада 2024 р.** на базі Черкаського державного бізнес-коледжу.

Оргкомітет конференції

Куклін О. В. – т.в.о. директора Черкаського державного бізнес-коледжу, доктор екон. наук, професор – голова оргкомітету;

Азьмук Н.А. – заступник директора з навчально-методичної роботи ЧДБК, доктор екон. наук, доцент – заступник голови оргкомітету;

Гладун О. Д. – кандидат мистецтвознавства, доцент, заслужений діяч мистецтв України, директор Черкаського художнього музею;

Касьян Т. К. – т.в.о. завідувача кафедри дизайну та соціально-культурних дисциплін, кандидат педагогічних наук, доцент, заслужений художник України;

Музиченко В. М. – завідувач відділення дизайну кафедри дизайну та соціально-культурних дисциплін;

Васильчук Є. О. – доктор політ.наук, доцент кафедри дизайну та соціально-культурних дисциплін;

Куксенко С. І. – кандидат історичних наук, доцент кафедри дизайну та соціально-культурних дисциплін;

Іванова І. В. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дизайну та соціально-культурних дисциплін;

Пархоменко Т. О. – відповідальний секретар.

Робота конференції планується за такими тематичними напрямками:

Тематичні напрями	Контакти координаторів
1. <i>Соціально-культурні дисципліни</i>	Касьян Тетяна Костянтинівна, канд. пед. наук, доцент, заслужений художник України, т.в.о. завідувача кафедри дизайну та соціально-культурних дисциплін; Е-адреса: choobs76@gmail.com Тел.: +38(096)9995553, +38(066)3068950
2. <i>Сучасна візуальна культура</i>	
3. <i>Комунікаційна мовна культура</i>	

Умови участі у конференції

Форма участі – очна, дистанційна.

Робочі мови конференції – українська, англійська.

Місце проведення конференції:

м. Черкаси, Черкаський державний бізнес-коледж, вул. В. Чорновола, 243.

Для участі у науково-практичній конференції необхідно до **20 листопада 2024 р.** надіслати на електронну адресу відповідного тематичного напрямку: заявку на участь у конференції і тези доповіді. Тема листа – прізвище(ща) учасника(ків) конференції. Заявка, тези доповіді направляються в окремих файлах. Заявка заповнюється на кожного співавтора окремо. Назва файлу заявки – прізвище та ініціал імені учасника і слово «заявка» латинськими літерами (наприклад: PetrenkoM_zayavka.doc). Назва файлу тез – прізвище та ініціали імені учасника і слово «тези» латинськими літерами (наприклад: PetrenkoM_tezu.doc). Кількість співавторів – не більше 2-х осіб.

26 листопада 2024 р. на електронні адреси учасників буде здійснена розсилка програми конференції та посилання для он-лайн участі.

За підсумками конференції планується випуск збірника у електронному вигляді, який не пізніше **15 грудня 2024 р.** буде розміщено у відкритому доступі на сайті Черкаського державного бізнес-коледжу (<http://csbc.edu.ua/student.php?student=2>). Сертифікат учасника конференції надається за вимогою.

УЧАСТЬ В КОНФЕРЕНЦІЇ ТА ПУБЛІКАЦІЯ ТЕЗ – БЕЗКОШТОВНА

Вимоги до оформлення тез

Формат аркуша	A 4, орієнтація книжкова
Поля	з усіх сторін по 2 см
Абзацний відступ (новий рядок)	1,25
Міжрядковий інтервал	1,0
Вирівнювання тексту	по ширині
Редактор	Microsoft Word
Формат файлів	*.doc або *.docx
Шрифт	Times New Roman
Розмір кегля	12
Рисунки і таблиці	шрифт Times New Roman; розмір кегля – 12; міжрядковий інтервал – 1,0
Обсяг	1-3 повних сторінки
Автоматичні переноси	відсутні
Нумерація сторінок	відсутня
Список використаних джерел	згідно вимог національного стандарту України ДСТУ 8302:2015

1. Посередині заголовними літерами напівжирним шрифтом пишеться назва доповіді.
2. Через один інтервал праворуч курсивом пишуться ім'я та прізвище автора (ів), електронна адреса, назва установи, місто.
3. В наступному рядку курсивом праворуч вказується науковий ступінь, вчене звання, ім'я та прізвище наукового керівника (для студентів).
4. У тексті тез допускається включення таблиць і рисунків, які необхідно подавати безпосередньо після тексту, де вони згадуються вперше. Кількість таблиць та рисунків має бути мінімальною та доречною. Назва та номери рисунків вказуються під рисунком (Рис. 1. Назва), назви і номери таблиць – над таблицями (Таблиця 1 (вирівнювання по правому краю) Назва (з нового рядка, вирівнювання по центру). Посилання у тексті на рисунки і таблиці оформлюється так: (рис. 1), (табл. 1).
5. Посилання на відповідне джерело списку використаних джерел в тексті необхідно оформляти у квадратних дужках, наприклад: [1, с. 28]. Посилання в дужках на різні джерела подавати через крапку з комою, наприклад: [2, с. 18; 3, с. 242] та наводиться через один інтервал після тексту тез у порядку згадування чи в алфавітному порядку.

Зразок оформлення літератури:

1. Касьян Т. К. Художній розпис тканини в техніці «батик» в історичному, технологічному та творчому аспектах. *Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв Харків* : ХДАДМ, 2008. № 11. С. 63-67.
2. Мініатюра (живопис). URL: wikipedia <http://surl.li/pjchq>
3. Термінологічний словник-довідник з будівництва та архітектури / Шмиг Р. А., Боярчук В. М., Добрянський І. М., Барабаш В. М.; за заг. ред. Р. А. Шмига. Львів, 2010. С. 176.

Зразок оформлення тез:

СОЦІАЛЬНЕ СТАНОВИЩЕ МОЛОДІ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНІ

Карина ВАНЖА
студентка кафедри дизайну та
соціально-культурних дисциплін
групи 2Д-22

Черкаського державного бізнес-коледжу

Науковий керівник: канд. політ. наук, доц. **Євген ВАСИЛЬЧУК**
Черкаський державний бізнес-коледж, м. Черкаси

Текст доповіді

Список використаних джерел

Примітка: Після перевірки тез на унікальність оргкомітет конференції надсилає повідомлення про прийняття (відхилення) тез протягом трьох робочих днів. Якщо Ви не отримали повідомлення, відправте роботу повторно.

ЗАЯВКА
на участь у I Науково-практичній конференції
«Візуальне мистецтво, соціальна культура, комунікація : традиції та сучасність»

ПІБ автора (повністю)	
Повна назва закладу освіти (місценавчання чи роботи)	
Науковий ступінь, вчене звання, ПІБ наукового керівника (для студентів)	
Назва доповіді	
Номер і назва тематичного напрямку	
Електронна адреса	
Контактний телефон (мобільний)	
Форма участі (очна, очна з виступом, дистанційна)	
Сертифікат учасника (електронний)(так/ні)	

За зміст матеріалів, дотримання норм академічної доброчесності, достовірність наведених даних, посилань на джерела, імена та назви відповідальність несуть автори. Оргкомітет залишає за собою право на відмову в публікації матеріалів, які за оформленням та термінами подання не відповідають встановленим вимогам.

Контактна інформація:

Черкаський державний бізнес-коледж
м. Черкаси, вул. В'ячеслава Чорновола, 243

Веб-сайт: <http://csbc.edu.ua/>

E-mail: choobs76@gmail.com

Координатор конференції – Касьян Тетяна Костянтинівна (тел.: +38(096)9995553, +38(066)3068950)

МИСТЕЦТВО ЄДНАЄ!